

ΟΠΕΡΑ ΣΤΗ ΣΟΦΙΑ**13 – 14 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ****1η ημέρα: ΣΕΡΡΕΣ –ΣΟΦΙΑ**

Αναχώρηση από το γραφείο μας στις 08:00 για τα σύνορα του Προμαχώνα (σύντομη στάση στα αερολόμενα). Συνεχίζουμε για Σόφια, άφιξη, ελεύθερος χρόνος για γεύμα / ψώνια και μεταφορά στις 14.30 – 15.00 στο ξενοδοχείο για τακτοποίηση και ξεκούραση. Το απόγευμα ελεύθερος χρόνος για ξεκούραση. Στη συνέχεια πάμε στην ΟΠΕΡΑ να παρακολουθήσουμε το έργο του Giuseppe Verdi "La Traviata" σε τρεις πράξεις. Διανυκτέρευση.

2η ημέρα: ΣΟΦΙΑ – ΣΕΡΡΕΣ

Πρωινό στο ξενοδοχείο και αναχώρηση στις 10.00 για την ξενάγηση της πόλης. Θα δούμε το άγαλμα του Τσάρου ελευθερωτή, τις εκκλησίες της Αγίας Κυριακής, της Αγίας Σοφίας, του Αγίου Γεωργίου (Ροτόντα), τον καθεδρικό ναό του Αλεξάνδρου Νέφσκι. Χρόνος ελεύθερος για φαγητό και στις 16.00 αναχώρηση για την επιστροφή. Άφιξη νωρίς το βράδυ στις Σέρρες.

Τιμή κατά άτομο

125€ σε Δίκλινο δωμάτιο

150€ σε Μονόκλινο δωμάτιο

LA TRAVIATA

ΣΕΙΡΕΣ 9 – 10, 28€

ΣΕΙΡΕΣ 11- 12, 23€

(οι τιμές είναι ανάλογες με τις θέσεις στην Όπερα)

Περιλαμβάνονται:

- Μεταφορά με τουριστικό λεωφορείο
- Διανυκτέρευση στο MERCURE hotel 4* σε δίκλινα δωμάτια.
- Πρωινό
- Ξεναγήσεις – Περιηγήσεις σύμφωνα με το πρόγραμμα
- Συνοδός – αρχηγός του γραφείου μας.

Δεν περιλαμβάνονται:

Είσοδοι μουσείων, επιπλέον γεύματα, ποτά, φιλοδωρήματα και ό, τι αναφέρεται στο πρόγραμμα ως προαιρετικό.

Για την είσοδο στη Βουλγαρία των Ελλήνων πολιτών απαιτείται νέα ταυτότητα (με λατινικούς χαρακτήρες) ή διαβατήριο με ισχύ τουλάχιστον 6 μήνες από την ημερομηνία εισόδου στη χώρα. Τα διαβατήρια ισχύουν για 5 χρόνια και οι ταυτότητες για 15 χρόνια από την ημερομηνία έκδοσής τους. Παιδιά κάτω των 12 ετών ταξιδεύουν μόνο με διαβατήριο ενώ όσοι είναι κάτω των 18 ετών και ταξιδεύουν χωρίς τους γονείς τους απαιτείται συγκατάθεση και των δύο γονέων (θεωρημένη από τα ΚΕΠ ή την αστυνομία) ή αν ταξιδεύουν με τον ένα γονέα απαιτείται συγκατάθεση του άλλου γονέα. Ο αρχηγός της εκδρομής μπορεί να αλλάξει το πρόγραμμα της εκδρομής προς όφελος των εκδρομέων και χωρίς να παραλείψει τίποτα από όσα αναφέρονται εφόσον δεν συντρέχει ιδιαίτερος λόγος.

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ...

Η τραγική αυτή ερωτική ιστορία συναρπάζει το κοινό για περισσότερα από 150 χρόνια από την ημέρα που ανέβηκε στη σκηνή της Βενετίας (1853). Πρόκειται για ένα από τα δημοφιλέστερα έργα στο είδος της όπερας που γοητεύει με την ένταση της μουσικής της.

Η όπερα La Traviata (Η Παραστρατημένη), πραγματεύεται ένα θέμα άφθαρτο στην πορεία του χρόνου, τον παράνομο έρωτα του νεαρού Αλφρέντο με την ώριμη εταίρα Βιολέτα. Με τη μουσική του ο Βέρντι δεν περιγράφει μόνο έντονα συναισθήματα, αλλά αιχμαλωτίζει και τον αέρα του Παρισιού του 19^{ου} αιώνα. Μέσα από τους χορούς και τα τραγούδια καθώς και μέσω της ξέγνοιαστης ατμόσφαιρας του καρναβαλιού, παρουσιάζει την κοινωνική πραγματικότητα στην οποία κινούνται η Βιολέτα και ο κύκλος της. Περιγράφει με ρεαλιστικό τρόπο όχι μόνο τις κυρίες της τάξης των ευγενών, αλλά και τους κυρίους που τις συντηρούν. Σε τέτοιες σχέσεις δεν επενδύονται συναισθήματα, γι' αυτό και ο έρωτας της Βιολέτας και του Αλφρέντο μοιάζει αρχικά τόσο παράταιρος. Οι συναισθηματικές διακυμάνσεις κρατούν το κοινό σε ένταση καθ' όλη τη διάρκεια του έργου, μέχρι το τραγικό τέλος του.